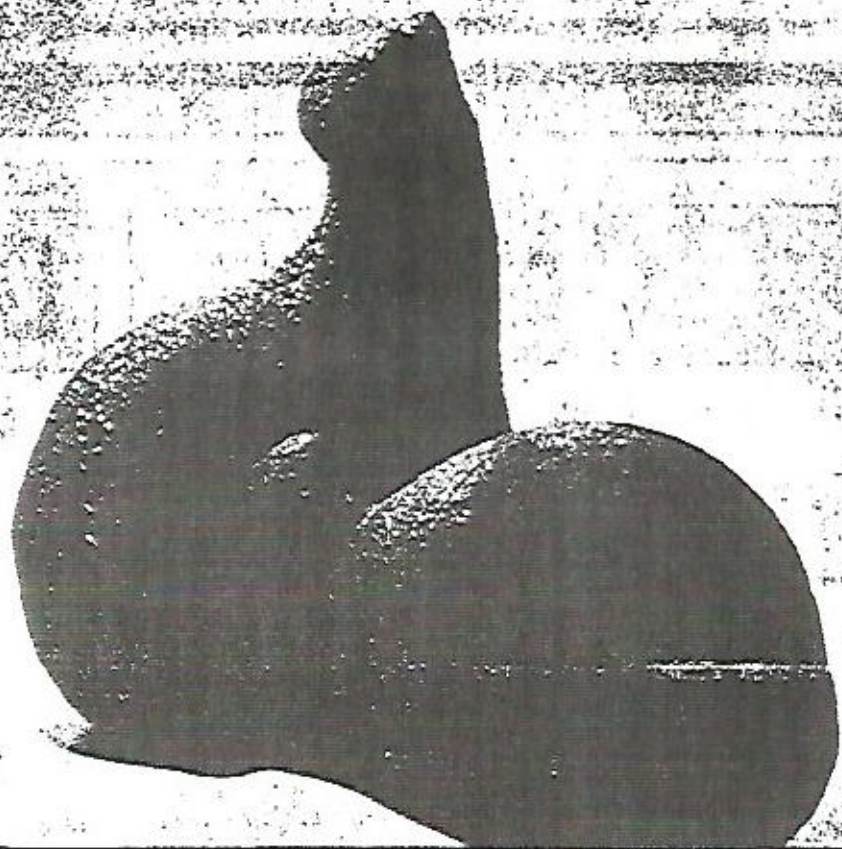


CUADERNO DEL OCIO



Emilia Perucho

EMILIA PERUCHO, que cuenta en su haber con el Premio de Escultura Josep

Llirmona, que obtuvo en 1976, ofrece unos temas de desnudo en que impera especialmente el sentido de los volúmenes liberados de cualquier anécdota que pudiera coartar lo que de certera interiorización, en cierto modo envolvente, dichos volúmenes comportan.